

PREVIEW ONLY



PREVIEW ONLY

Missa Brevis - *Ramona Luengen*



PREVIEW ONLY

PREVIEW ONLY

CYPRESS
CHORAL MUSIC

www.cypresschoral.com



Commissioned by Louise Kunicki for Abbyann Lynch

MISSA BREVIS

PREVIEW ONLY

RAMONA LUENGEN

KYRIE

$d = c. 98$

andante

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

PREVIEW ONLY

mp $mp +$ mf

mp $mp +$ mf

mp unison mf div. unis.

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, e -
Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, e -
Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, e -

S

S

A

A

PREVIEW ONLY

p p p

- lei - - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,
- lei - - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,
- lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

S

S

A

A

PREVIEW ONLY

f - mf

f - mf

f - mf

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,
Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,
- lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -
- lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

Banks
Music
Publications

rit. — *a tempo*
dolce

PREVIEW ONLY

19

S e - lei - son, e - lei - son. Ky - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -
S e - lei - son, e - lei - son. Ky - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -
A - lei - son, e - lei - son. Ky - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -
A - lei - son, e - lei - son. Ky - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

25

S son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.
S son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.
A son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.
A son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

rit. e dim. — *pp*

PREVIEW ONLY

d = c. 66

SANCTUS

mf

S San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
S San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
A San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
A San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

PREVIEW ONLY

Banks
2Music
Publications

$\bullet = c. 100$

mf+

PREVIEW ONLY

San - ctus, San - ctus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

mf+

San - ctus, San - ctus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

mf+

San - ctus, San - ctus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

mf+

PREVIEW ONLY

San - ctus, San - ctus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

mf+

cae - li et _ ter - ra glo - ri - a tu -

cae - li et _ ter - ra glo - ri - a tu - a, et _ ter - ra

PREVIEW ONLY

cae - li et _ ter - ra glo - ri - a tu - a,

cae - li et _ ter - ra glo - ri - a tu - a,

rall.

$\bullet = c. 66$

- - a, glo - ri - a Ho, Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

PREVIEW ONLY

glo - ri - a tu - a, Ho, Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

glo - ri - a Ho, Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

glo - ri - a Ho, Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

Banks
Music
Publications

molto rit.

a tempo

p

PREVIEW ONLY

S 35 ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho, - - Ho-san-na in ex -

S ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho, - - Ho-san-na in ex -

A ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in

A ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in

PREVIEW ONLY

S 40 cel sis, Ho - san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

S cel sis, Ho - san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A ex - sis, Ho - san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A ex - cel - sis, Ho - san-na in ex - cel sis, in ex - cel - sis.

PREVIEW ONLY

S 44 f Ho - san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

S f Ho - san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A f Ho - san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A f Ho - san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Banks
of Music
Publications

$\text{♩} = \text{c. } 60$

dolce

AGNUS DEI

PREVIEW ONLY

Soprano (S): A - gnus De - i
Alto (A): A - gnus, A - gnus De - i qui tol - lis pec - ta
Tenor (T): A - gnus, A - gnus De - i qui tol - lis pec - ta
Bass (B): A - gnus, A - gnus De - i qui tol - lis pec - ta

PREVIEW ONLY

Soprano (S): mun - di mi-se-re-re no - bis, A-gnus De - i qui
Alto (A): mun - di mi-se-re-re no - bis, A-gnus De - i qui
Tenor (T): poco - ca - ta mun - di A - gnus De - i
Bass (B): poco - ca - ta mun - di A - gnus De - i

PREVIEW ONLY

Soprano (S): tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis, A - gnus
Alto (A): tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis, A - gnus
Tenor (T): qui tol - lis pec - ca - ta mun - di
Bass (B): qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

Banks of Music Publications

15

S De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis
 S De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis
 A A - gnus De - i, pec - ca - ta mun - di do - na no - bis
 A A - gnus De - i, pec - ca - ta mun - di do - na no - bis

PREVIEW ONLY

20

S pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, pa - cem,
 S pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, pa - cem,
 A pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem,
 A pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem no - bis

PREVIEW ONLY

25

S rit. no - - bis pa - cem, no - - bis pa - - cem.
 S no - - bis pa - cem, no - - bis pa - - cem.
 A no - - bis pa - cem, bis pa - - cem.
 A no - - bis pa - cem, bis pa - - cem.

PREVIEW ONLY

Banks
Music
Publications