

# Eboracum Choral Series

**General Editor: Francis Jackson**

Banks Music Publications, The Old Forge, Sand Hutton, York, YO4 1LP

S.A.T.B.  
(unacc.)

# **PREVIEW ONLY**

ECS 170

## *For the Chapter House Choir*

# DORMI, DORMI, O BEL BAMBIN

## Traditional Italian Carol

Arr. Peter Young

**Largo**

Soprano

Alto

Tenor

Bass

*p cresc.*

**PREVIEW ONLY**

1. Dor - mi, dor - mi, o bel bam -  
 2. Per - chè pian - gi, o mio tre -

*p cresc.*

1. Dor - mi, dor - mi, o bel bam -  
 2. Per - chè pian - gi, o mio tre -

*p cresc.*

1. Dor - mi, dor - mi, o bel bam -  
 2. Per - chè pian - gi, o mio tre -

*p cresc.*

Dor - mi, Dor - mi. 1. Dor - mi, dor - mi, o bel bam -  
 2. Per - chè pian - gi, o mio tre -

6

*bin, sor? Re di - vin. Dol - ce a - mor, dol - ce a - mor! Fa la nan - na, o Fa la nan - na, o*

*bin, sor? Re di - vin, dol - ce a - mor, dol - ce a - mor! Fa la la*

*bin, sor? Re di - vin. dol - ce a - mor! dol - ce a - mor! Fa la la*

*bin, sor? Re di - vin. dol - ce a - mor! dol - ce a - mor! Fa la la*

**PREVIEW ONLY**

Banks  
Music  
Publications

**PREVIEW ONLY**

12

fant - o li - no, Ré di - vin, Ré di -  
 ca - ro fi - glio, Tan - to bel, tan - to  
 nan - na, fa - la nan - na, Ré di - vin, Ré di -  
 nan - na, fa - la nan - na, Tan - to bel, tan - to  
 nan - na, fa - la nan - na, Ré di - vin, Ré di -  
 nan - na, fa - la nan - na, Tan - to bel, tan - to  
 na, la nan - na, Ré di - vin, Ré -  
 na, o fi - glio. Tan - to bel, Tan - -

**PREVIEW ONLY**

18

vin. Fa la nan - na, o fan - to - li - no.  
 bel. Fa la nan - na, o ca - ro fi - glio.

**PREVIEW ONLY**

vin. Fa la nan - na, o fan - to - li - no.  
 bel. Fa la nan - na, o ca - ro fi - glio.

vin. Fa la nan - na, o fan - to - li - no.  
 bel. Fa la nan - na, o ca - ro fi - glio.

di - vin, - to bel, -

**Banks**  
**2M**  
**Music**  
**Publications**

mp

na. La -

25 Allegretto ( $\text{d}=\text{d}\cdot$ ) *mp*

Fa la la la, Fa la la la, la, Fa la la la, la, Fa la la  
gently accented

*mp*

Fa la la la, la, Fa la la la  
gently accented

*mp*

Fa la la la, la, Fa la la la, la, la

*(>)(>)* Fa la

32 | 1 repeat *p* | 2 *mp*

la. la. Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la

| 1 repeat *p* | 2 *mp*

la. la. Fa la la la, la, Fa la la la, la, la, Fa

| 1 repeat *p* | 2 *mp*

la. la. Fa la la la, la, la, la, Fa

| 1 repeat *p* | 2

— Fa la —

**PREVIEW ONLY**

Banks  
Music  
Publications

38

**PREVIEW ONLY**

*mf*      *dolce*

la la la, Fa la la la, La

la la la la, Fa la la la la la, la

*mf*

la la la. Fa la la la la, Fa la la la la la la,

*mf*

la. Fa la la la, Fa la la la, la,

Fa la, — Fa la la, Fa la la

45

*dim.*

la la la la

*rit.*

1 D.S. 2

1 D.S. 2

la la la la la la, Fa la la

*dim.*

1 D.S. 2

1 D.S. 2

Fa la la la, Fa la la la, la la

*dim.*

*rit.*

1 D.S. 2

1 D.S. 2

la, Fa la la la, la la

*dim.*

*rit.*

1 D.S. 2

Banks  
9M  
Publications

Dor-mi Mm